

INTERIORES

mexicanos



ARQUITECTOS
EDITORES
MEXICANOS

a r m o n í a y c o n t r a s t e

JAIME VARON ABRAHAM METTA ALEX METTA



Jaime Varon y Abraham Metta, egresados de la Universidad Iberoamericana, igual que Alex Metta su socio más reciente, fundan *Migdal Arquitectos* en 1989. Un centro comercial y el edificio que aloja a la Comisión de Derechos Humanos, marcan el inicio de una trayectoria de más de 100 proyectos. Han desarrollado modelos propios que cumplen con los parámetros conceptuales, funcionales, estéticos y económicos necesarios para la creación de espacios. Su método consiste en entender los conceptos básicos de cada proyecto y analizar las alternativas que los conduzcan al desarrollo final. No tienden a un estilo específico sino a una modernidad de pensamiento que dota a cada proyecto de identidad propia.

Jaime Varon and Abraham Metta founded *Migdal Arquitectos* in 1989 with their most recent partner, Alex Metta. All three are graduates of the Universidad Iberoamericana in Mexico City. Since beginning their practice with the design and construction of a shopping mall and the office building for the Human Rights Commission, this firm of talented architects has developed an impressive portfolio of more than 100 projects to date. The firm has created its own models for meeting the conceptual, practical, esthetic and economic demands of each project. The company's method consists of firmly grasping the core concepts involved and analyzing the alternatives that ultimately lead to the final design. They do not favor any one particular style, but are rather guided by a contemporary vision that gives each project its own personality.



**DEPARTAMENTO
SCALA RESIDENCIAL**
México, D.F.

FOTÓGRAFO . . . PHOTOGRAPHER
Paul Czitrom

Este pent house conjuga las ventajas de un departamento y la amplitud de una casa. Está resuelto en dos niveles; en la planta baja se encuentran la estancia, el comedor, la cocina y las recámaras.

This penthouse combines the convenience of an apartment with the spaciousness of a house. The design challenge is resolved on two levels: downstairs are the living and dining rooms, kitchen and bedrooms.





En la planta alta se dispusieron la sala de televisión y espacios de esparcimiento y estudio, así como una terraza abierta que se integra espacial y visualmente al área.

Upstairs are the television and rec rooms, a study and an open terrace that ties everything together spatially and visually.



