

otk
monográfico

50 Aniversario
Escuela de Arquitectura de la UIA



Año 2 No. 10
México \$ 50.00



Abraham Metta, Jaime Varón y Alex Metta

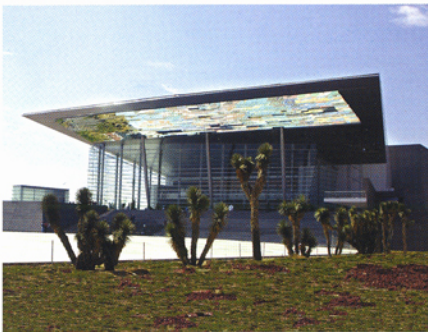
Jaime Varón (1965) y Abraham Metta (1963) fundan Migdal Arquitectos en 1989 en la ciudad de México; en 1998 se integró al equipo directivo Alex Metta (1973). La firma ha crecido a lo largo de estos años habiendo realizado a la fecha más de 120 proyectos de mediana y gran escala. A la fecha, Migdal Arquitectos ha abordado varias tipologías de proyectos y obras de arquitectura, entre ellos, conjuntos residenciales, diseño de interiores, desarrollos de vivienda de interés social e interés medio, terminales de auto-transporte, parques industriales, centros educativos, edificios corporativos y edificios públicos, entre otros.

La firma ha realizado Casas Habitación en diversos Desarrollos de Vivienda de Interés Social y Medio, ubicadas principalmente en el Estado de México. Así mismo, construyen Espacios para la Industria en diversos Estados de la República Mexicana.

Para Migdal Arquitectos la arquitectura es un todo en el que convergen una diversidad de ideas a partir de las cuales desarrollan su trabajo. Durante este proceso, participan activamente no solo arquitectos, sino también todos aquellos profesionistas y técnicos cuyos conocimientos ayuden a llevar a buen término tanto los proyectos como las obras. La arquitectura es una ciencia multidisciplinaria.

Su obra no atiende a un estilo específico sino a una modernidad de pensamiento. Los espacios son resultado de la disposición de los elementos que integran determinado programa a cumplir y se transforman en alturas, pieles, texturas, opacidades, transparencias, estructuras.

Uno de sus principales objetivos es hacer arquitectura que se construya. Arquitectura que envejezca dignamente y cumpla con su vocación de servicio. Arquitectura versátil que pueda evolucionar con las nuevas tecnologías y se transforme sin deformarse ni destruirse. Arquitectura que respete un plan económico determinado. Su trabajo constante en la arquitectura y construcción se traduce en un amplio acervo de aprendizaje que va desde soluciones estructurales, de instalaciones, de funcionamiento, entre otras.



Laboratorio Gota de Plata / fotografía: Paul Czibrom



Salón de Usos Múltiples Tarbut / fotografía: Paul Czibrom



Paseos de Itzatlil / fotografía: Paul Czibrom



Centro de Comercio Tlalpan / fotografía: Werner Hüfnermacher



Terminal de Auto-transporte Zólocuan / fotografía: Fabio Foresti



Corporativo Las Flores / fotografía: Paul Czibrom



Lomas Country Club / fotografía: Paul Czibrom



Panorama Santa Fe / fotografía: Paul Czibrom



Cedros Oriente Business Park / fotografía: Paul Czibrom



Bristol Myers Squibb / fotografía: Alberto Moreno



Scala Residencial / fotografía: Paul Czibrom