

INTERIORS INTERIORES INTERIEURS INNEREN

ideas

INTERIORS INTERIORS INTERIORS INTERIORS

INTERIORES INTERIORES INTERIORES INTERIORES

INTÉRIEURS INTÉRIEURS INTÉRIEURS

INNEREN INNEREN INNEREN

INTERIORS INTERIORS INTERIORS INTERIORS

INTERIORES INTERIORES INTERIORES INTERIORES

INTÉRIEURS INTÉRIEURS INTÉRIEURS INTERIEURS

INNEREN INNEREN INNEREN INNEREN



AMI
EDITORES



THE FACT THAT A SPACE RECEIVES BEAMS OF NATURAL LIGHT is a great advantage, because the sun literally paints the environs in different ways throughout the day. It must be considered that color significantly helps to increase, dramatize and deepen the effects of sunlight in a particular context. If a radiant and lively ambiance is sought, it is best that white predominate, as well as light woods for the furniture and walls. If a contrast between light and shadow is preferred, it is best to go for darker tones.

EL HECHO DE QUE UN ESPACIO RECIBA BAÑOS DE LUZ NATURAL es una gran ventaja, pues en el curso del día el sol literalmente pintará de diversas formas el entorno. Hay que tomar en cuenta que el color contribuye de forma significativa a incrementar, dramatizar y profundizar los efectos de la luz solar sobre un determinado contexto. Si se busca



Creating a game of contrast between the warm colors of wood and the cold tones from the green and blue in the furniture coverings will help to create atmospheres with a balanced color temperature. However, the use of transparency, metal and environmental light also has a prominent impact on the general image; both steel and glass are related to all things cold, while yellow lighting evokes warmth and white lighting enhances the feeling of coldness.

Crear un juego contrastado entre los colores cálidos de la madera con los tonos fríos provenientes del verde y del azul en las tapicerías del mobiliario, cooperará a crear atmósferas con una temperatura de color equilibrada. Sin embargo, en la imagen general también tiene un fuerte peso el uso de las transparencias, de los metales y del color de la luz ambiental; tanto el acero como el vidrio se relacionan con lo frío, mientras que la iluminación, si es amarilla, evoca calidez y si es blanca acentúa la sensación de frescura.